



Թերեզա Ամրյան

Թերեզա Ամրյանը 2009 թ. ավարտել է Երևանի պետական համալսարանը: 2015 թ. ստացել է պատմական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան (ատենախոսության թեման՝ «Եզդիների կրոնական աշխարհընկալումը»): Ներկայում նա ԵՊՀ Արևելագիտության ֆակուլտետում դասավանդում է պարսից լեզու և քրդերեն (կուրմանջի): 2018 թ. փետրվարի 19-ից ապրիլի 22-ը եղել է հրավիրյալ հետազոտող Ավստրիայի գիտությունների ակադեմիայի մարդաբանության ինստիտուտում: Թերեզա Ամրյանի հոդվածները տպագրվել են տեղական և արտասահմանյան պարբերականներում և ժողովածուներում:

Թերեզա Իշխանի Ամրյան – Պատմական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Կրթություն

2003 - 2007 թթ. ԵՊՀ, իրանագիտության ամբիոն, բակալավրիատ

2007 - 2009 թթ. ԵՊՀ, իրանագիտության ամբիոն, մագիստրատուրա (մագիստրոսական թեզի թեման՝ «Եզդիական կրոնական տերմինաբանությունը»)

Լեզուների իմացություն

Հայերեն, քրդերեն (կուրմանջի), անգլերեն, ռուսերեն, պարսկերեն

Աշխատավայրի հասցե

Երևան 0019, Մարշալ Բաղրամյան պ., 24/4, 10-րդ հարկ, 106 սենյակ

Էլ. փոստ

amryantereza@yahoo.com; amryantereza@ysu.am

Ուսումնասիրությունների ոլորտը

Իրանագիտություն, քրդագիտություն, եզդիագիտություն

Հրատարակումներ

Մենագրություն

- *Եզդիների կրոնական աշխարհայացքը*, Երևան, ԵՊՀ հրատարակչություն, 2016, 312 էջ:

Ուսումնամեթոդական ձեռնարկներ

- *Եզդիագիտություն*, Երևան, ԵՊՀ հրատարակչություն, 2018, 40 էջ:
- *Քրդերեն*, ԵՊՀ հրատարակչություն, Երևան, 2016, 47 էջ:

Հոդվածներ

- *Աստծո անունները եզդիական բանահյուսության մեջ*, Օրիենտալիս, պրակ 11, Երևան, 2010, էջ 3-15 (համահեղինակ՝ Վ. Առաքելովա):
- *Սուրբ համարվող աղբյուրների պաշտամունքը եզդիական հավատալիքներում*, Իրան-նամե, № 42-43, Երևան, 2010-2011, էջ 18-23 (համահեղինակ՝ Վ. Առաքելովա):
- *Հոգեկան խնդիրներ ունեցող մարդկանց բուժումն ըստ ժողովրդական հավատալիքների*, Օրիենտալիս, պրակ 10, Երևան, 2010, էջ 8-20:
- *Այլադավաններին և այլազգիներին բնորոշելու համար կիրառվող եզրույթները եզդիական կրոնական հիմներում*, Իրան-նամե, № 44-45, Երևան, 2012-2013, էջ 108-112:
- *The Hereafter in the Yezidi Beliefs, Iran and the Caucasus*, vol. 16.3, Brill, Leiden, 2012, pp.169-178. (co-author V. Arakelova)
- *Ճգնաձեւը եզդիականության մեջ*, Արևելագիտության հարցեր, № 8, Երևան, 2013, էջ 323-332:
- *Կնքելու և ձեռնադրելու ծեսերը եզդիականության մեջ*, ՀՀ սոցիալ-տնտեսական կայուն զարգացման հիմնախնդիրները, № 3 (19), Երևան, 2013, էջ 213-220:
- *Կավալների երաժշտական գործիքները որպես պաշտամունքի առարկա եզդիական հավատալիքներում*, Օրիենտալիս, պրակ 15, Երևան, 2013, էջ 36-39:
- *Սուֆիական սիրո և արբեցումի գաղափարը եզդիական կրոնական հիմներում*, Արևելագիտության հարցեր, № 12, Երևան, 2016, էջ 281-294:

- *Մուֆիական ինքնակատարելագործման ճանապարհի գաղափարն արտահայտող որոշ եզրեր եզդիական կրոնական հիմներում*, Բանբեր Մատենադարանի, № 24, Երևան, 2017, էջ 35-46:
- *Changing Image of Yezidi Women*, ԵՊՀ Գենդերային հետազոտությունների և առաջնորդության կենտրոնի հոդվածների ժողովածու, 2017, էջ 14-27:
- *Եզդիական կրոնական համակարգում կանանց դերի որոշ առանձնահատկությունների շուրջ*, Բանբեր Մատենադարանի, № 27, Երևան, 2019, էջ 388-400. [<http://www.yasu.am/files/4-1574142017-.pdf>]
- *Եզդիական կրոնական հիմներում աստծուն մեծարելու համար կիրառվող իրանական և արաբական ծագման մի շարք պատվանունների շուրջ*, Արաբագիտական ուսումնասիրություններ, № 11, Երևան, 2019, էջ 89-111. [<http://publications.yasu.am/wp-content/uploads/2019/12/T.Amryan.pdf>]
- *The Idea of Secret Mystical Knowledge in Yezidi Religious Hymns*, The Problems of Oriental Studies, № 15, Yerevan, 2019, pp. 112-121. [https://www.academia.edu/42815807/The_Idea_of_Secret_Mystical_Knowledge_in_Yezidi_Religious_Hymns]
- *Proselytism among Yezidis of Armenia*, Scientific Artsakh, №2(5), 2020, pp. 115-122. [<https://arar.sci.am/dlibra/publication/291771/edition/267895/content>]
- *On Original Yezidi Religious Terminology*, Bulletin of Yerevan University, 2020, № 3 (33), pp. 98-107. [http://ysu.am/files/10T_Amryan_e.pdf]
- *The Transformation of the Iranian Charshanbe Suri Festival in the Yezidi Tradition*, Bulletin of the Institute of Oriental Studies, Volume I (35), Issue 2, 2021, pp. 204-212. [http://www.orientcpnme.am/media/attachments/29/29_2021-12-29-09-48-21.pdf]
- *Dersim From Different Angles*, Travels to the Tigris Springs, Vienna, 2021, pp. 147-172. (co-authors Petr Kubalek, Maria Six-Hohenbalken)